

Maybelline , muzikleres, componist
en koordirigente sinds 1968.

Geboren op 27 Mrt 1945.

Heeft als kind altijd erg veel ^{van} muziek gehouden. Ze kreeg ^{met 8 jaar} pianoles van Roda Frigerio en later op de muziekschool. Ze zong er graag en schreef schriften vol met liedjes, die ze op de radio hoorde.

Haar liefde voor muziek is ~~afkomstig~~ heeft ze geërfd van haar grootvader Sixto Croes, beter bekend als MOTITO van de CONHUNTO FOLCLÓRICO ARUBANO. Hij speelde viool en was ^{ook} ~~tevens~~ leider van de groep en was ^{vooral} erg beroemd geworden vanwege z'n DANDEE, die hij

65 jaren achtereenvolgens gespeeld heeft voor verschillende families op Aruba. ^{+ ouders Frans: speelde/zong Cura: zong} Praktisch elke Zondag ging Maybe met haar ouders en broers + zusjes hun grootouders opzoeken in Santa Cruz. In de namiddag haalt MOTITO ^{dan} zijn viool tevoorschijn. De hele familie speelt en zingt dan ^{bij} mee op gitaar, tambú en cuarta + wiri of op de stoel en flessen.

Toen Maybe 10 jaar oud was kreeg ze haar 1^e cuarta cadeau. Ze was er erg blij mee. Ze ~~was~~ lette Zondag heel goed op hoe de anderen ~~so~~ cuarta speelden.

en oefende dan door de week thuis heel ijverig op de cmarita. Zo heeft ze zichzelf cmarita leren spelen. Ze heeft nooit les gekregen in cmarita.

Na haar H.B.S.-opleiding kwam het moeilijke moment voor ~~de~~ haar jongeren. "Wat ga ik verder studeren"? Maybelline had ook twijfels. Ze wou graag verder gaan in Spaans of in muziek. Na veel vragen en informatie heeft ze tenslotte een keuze gemaakt. Jullie kunnen het reeds raden. Natuurlijk muziek. Ze heeft 5 jaar muziek gestudeerd in Nederland, met als hoofdvak Algemene muzikale Vorming. In 1968 heeft ze haar muziek-diploma behaald en keerde toen weer terug naar Aruba. (23 jaar oud)

Ze werd toen ^{rekeene} door de toenmalige directeur ~~rekeene~~ gevraagd om op Colegio Arubano muziekles te gaan geven. Dat heeft ze geaccepteerd. en 1 jaar later heeft de directeur van de APA (pedagogische academie) haar ook benaderd om aldaar les te geven. Ze werkt nu reeds voor ²⁵ 20 jaar op beide scholen.

en giteantles) In haar vrije tijd gaf ze AMV-les (Algemene Muzikale Vorming) in 5 districten van Aruba voor de muzikalschool.

Daarna begon ze thuis zelf muziekles te geven. o.a. zang, piano, gitaar + maraca.

Ze heeft sinds 1966 een kinderkoor "Tutti Frutti" opgericht, die gedurende het hele jaar erg actief ~~is~~^{is}. Dit koor zingt voor vele gelegenheden: In de kerk voor E.H. Commune en H. Vornael, moederdag, vaderdag, met kerst; voor de televisie, in C.C.A. in hotels en voor speciale gelegenheden ^{charitatieve}, ^{inskeelinge} zoals bezoek van prinses Margriet en Koningin Beatrix; voor Sinterklaasviering, in Maristella, in ziekenhuis, Ineldahot, voor verschillende toneelstukken met muziek. o.a. Aventura sin spera, Mala mucha mei anochi ~~etc etc~~ en balletgroepen.

Ze heeft ook 10 jaar lang een groot gemengd koor (mannen + vrouwen) gedirigeerd in de Franciscus-kerk in O'stad.

Daarnaast had ze ook aparte groepen, zoals Los Tres Cochinitos, (3 kleine jongens van 4 jr, die bleven zingen tot hun 9^e jaar in deze groep.) ook heel bekend The Young Voices. (10 jaar lang). Ze heeft ook een heleboel solisten getraind, die meededen met song festivals, OTI, kumba-festival, VOZILANDIA etc.

o.a. Shalene Tromp, Lilian Boekhoudt, Ton Schouten, Erika Giel, Susanne Boekhoudt en nog vele anderen.

Ze heeft ook veel leerlingen gehad, die later ook in de muziek-wereld zijn verder gegaan. o.a. Johnny Scharbaay, Sergio, Jane de Cuba, Tica Giel, Rosemarie Provence, Hanne /der Biesen, Lila Richardson.

Ze heeft ook jonge leerlingen, die ook bezig zijn met 't dirigeren van andere koren. o.a. Linda Figaroa, Eric Donata, Lilian Boekhoudt, Nela Gabriela.

Maybelline componeert ook zelf muziek, vooral veel kinderliedjes. o.a. Roller Boogie. Een bekende kerstcompositie is "Hanto di un mama".

Ze "vertaalt" vaak bekende engelse + spaanse liedjes in 't papiaments.

Een van de laatste is "Man den man" en potpourri van neregels. Bijna elk jaar heeft ze een kerst-show op de T.V. televisie. In 1983 had ze de geboorte van Jezus, als toneelstuk met mooie buitenscènes in Aruba voor de televisie gebracht. Het was een groot succes geworden.

Maybelline heeft ook liedbundels op de markt gebracht. O.a. "Nos Canticanan" Antilliaanse kinder- en volksliedjes op notenbalk.

- ② Kerstliedbundel - vroeger met 103 kerstliedjes. De nieuwe heeft ± 300 liedjes
- ③ Sinterklaasliedbundel met Sinterklaasliedjes in 't papiaaments en bijbehorende akkoorden.

Maybelline doet veel liefdadigheidswerk al het rigen, kinderkoor Tutti Frutti, Young Voices, kerkkoor, koorpjes voor tumbafestival, koorpjes voor Vorilandia en andere gelegenheden, solisten voor festivals en T.V.-shows, traint ze allemaal zonder 1 cent er voor te vragen. Ze werkt vooral veel met de jeugd.

Ze moet ook vaak met haar koor + solisten opnames maken in recording-studio's.

Ze is lid van UNOCA en van commissie "Himno y Bandera"

Ze houdt veel van muziek.

Haar werk is muziek. Haar hobby is muziek. Haar leven ~~was~~ is muziek. Ze leeft voor en door muziek

Ik laat jullie paar composities horen en opname's van Young Voices + Tutti Frutti en een lied speciaal voor haar gemaakt.

Kusse
186 en 89

De afgelopen week heeft koor
Tutti Frutti elke dag gezongen
in alle districten voor de
kerstboomactie.

Ze heeft gedurende de laatste 20
jaar vele onderscheidingen ontvangen.
Plakaten.

Ze heeft thuis 21 plakaten
aan de muur hangen, waar van
6 voor de "Young Voices".

Zelf speelt ze gitaar, piano,
maraca en een klein beetje
blokfluit.

Ze zingt alt. (lage vrouwenstem).

- Liedjes - - - ?
- leert. die verder nu zij - geen studeer
- leert die ook leert zij - in nu. verlat